

группа САДко

	Технические Требования	Оффер	Notice
Sound Check	Готовность оборудования не менее, чем за 3 часа до начала шоу. Техническая репетиция коллектива не менее 1 часа	Будьте добры заполнить эту часть таблицы и выслать на почту mixakeys@gmail.com для согласования	
PA	Высококачественная PA-система в соответствии с размером помещения (предпочтителен линейный массив) и с достаточным запасом мощности.		
FOH Console	Цифровая консоль с опцией Dante, либо с мультисканальным USB. Yamaha CL, QL. Soundcraft Vi. Midas M32, Heritage D. Allen&Heath dLive, SQ. Behringer X32, WING.		
Monitors	3 стерео радиосистемы беспроводного индивидуального мониторинга профессиональных серий. 1 прострел стерео		
Back Line & Instruments			
Mics			
Lead Vocal	3 одинаковые микрофонные радиосистемы класса Shure ULXD, QLXD. Sennheiser No Less SKM 500 series		
	Shure KSM9, KSM8, Beta87A. Telefunken M80, M81. Neumann KMS105, Sennheiser e945		
Audience	2 конденсаторных гиперкардиоидных микрофона		
Hardware	На сцене нужны 3 микрофонные стойки журавль. 1 холдер под радиомикрофон и 2 под проводные		
Personal			
Back Line Technician	1 техник бэклайна на саунд чек и концерт		
Sound System Engineer	Системный инженер от поставщика звукоусилительного оборудования на саунд чек		
Feedback			
Sound Engineer	Mike Barakhovsky +79037946295 mixakeys@gmail.com	Будьте добры заполнить эту часть таблицы и выслать на почту mixakeys@gmail.com для согласования	